



**ANSILTA, FESTIVAL INTERNACIONAL DE COROS EN SAN JUAN  
San Juan- Argentina, 14 al 19 de agosto de 2014  
BASES Y REGLAMENTO - FESTIVAL: INSTANCIA NO COMPETITIVA**

El Festival Internacional de Coros ANSILTA edición año 2014 se realizará en San Juan, Argentina, entre el **14 al 19 de agosto de 2014**

Su sede principal es el Auditorio Juan Victoria, sito en Avenida 25 de Mayo 1215 oeste (San Juan)

Es un festival coral no competitivo destinado a coros de adultos, mixtos, femeninos, masculinos y agrupaciones de cámara.

Se elaborará un circuito de conciertos en el Auditorio Juan Victoria y en diversas salas de conciertos, museos y otros espacios culturales de la ciudad y los departamentos aledaños.

Por razones de cupo se admitirán hasta seis coros, los que serán seleccionados por el Comité organizador.

Los coros participarán en dos conciertos a realizarse:

- a. en sala a designar, con una duración máxima de 35 a 40 minutos
- b. en el Auditorio Juan Victoria, con una duración máxima de 12 a 15 minutos (considerado como tiempo neto máximo en el escenario incluyendo entrada y salida)

**SOLICITUD DE INSCRIPCION PARA COROS:**

Para participar debe enviar por mail o correo postal hasta el 15 de mayo de 2014 el siguiente material:

- 1)** Formulario de inscripción completo impreso y firmado
- 2)** Breve currículum del director (enviar en CD o DVD, formato Word)
- 3)** Dos fotografías digitales recientes del coro y del director en alta resolución (en CD o DVD, preferentemente a color en formato .jpeg)
- 4)** Grabación reciente (en CD o DVD en formato mp3) con un mínimo de 15 minutos de música clásica y popular preferentemente a cappella, junto con copias de las partituras de todas las obras grabadas
- 5)** Propuesta de programas de conciertos (en CD o DVD, formato Word) incluyendo:
  - listas de obras propuestas,

- duración de cada una,
- nombres completos y fechas de los compositores y arregladores,
- traducciones al castellano de todas las obras propuestas
- copias de todas las partituras, completas y legibles, de los programas propuestos.

Nota: La organización no provee instrumentos para los conciertos, excepto los propios del Auditorio Juan Victoria (piano y órgano). Esta propuesta podrá ser modificada hasta el 15 de julio de 2014.

**6)** Lista de integrantes incluyendo nombre y apellido completo, DNI, edad, sexo y cuerda (en CD o DVD, en formato tabla de Word). Podrá ser modificada por razones de fuerza mayor hasta el 15 de julio de 2014

**7)** Copia de la constancia de depósito bancario del canon de solicitud de inscripción de \$50 por persona exceptuando al director.

En caso de no ser seleccionado, se reintegrará el 30% por cada inscripto, quedando el resto en concepto de gastos administrativos.

El depósito debe efectuarse en la siguiente cuenta bancaria:

Banco Francés

Caja de ahorros en pesos 72-25731/5

CBU: 017007254000002573151

CUIL 27-11761896-5

Los datos consignados en la solicitud de inscripción tienen valor de declaración jurada.

No serán admitidos envíos incompletos o posteriores al 15 de mayo de 2014.

La documentación completa requerida para ser inscripto debe ser enviada por mail o por correo postal a:

María Elina Mayorga - FESTIVAL ANSILTA

Pasaje Cervantes 1625 - Mz. 1 Casa 7 - Barrio SMATA

5400 San Juan

República Argentina

E-mail: [ansilta.coral@gmail.com](mailto:ansilta.coral@gmail.com)

El material enviado no será devuelto. No se aceptarán inscripciones fuera de término y/o con documentación faltante.

Todos los coros inscriptos deberán aguardar la notificación de admisión por parte del Comité Organizador

#### **REQUISITOS DE REPERTORIO:**

El programa de obras a interpretar en los conciertos del Festival será de libre elección de cada coro.

La organización no provee instrumentos ni es responsable del traslado ni cuidado de los mismos.

No se admite amplificación ni bises.

**ADMISION:**

El Comité Artístico seleccionará los coros que participarán en el Festival, en base a la documentación y demos recibidos.

Se establecerá un orden de mérito de los coros aspirantes para que - en caso de cancelación de alguno de los coros seleccionados - se convoque para cubrir esa vacante a otro coro.

Por razones de cupo, se seleccionará hasta un máximo de 6 (seis) coros para la modalidad Festival.

Los coros serán notificados del resultado de la selección el día 20 de mayo de 2014.

La nómina de coros que participarán será informada por e-mail a los aspirantes y difundida públicamente a través de la prensa y vía internet.

**COROS SELECCIONADOS: INSCRIPCION DEFINITIVA**

Los coros seleccionados para el Festival deberán ratificar su participación hasta el día 15 de junio de 2014, mediante comunicación fehaciente enviando nota de compromiso de participación al Comité Organizador y copia de depósito bancario de la tasa de inscripción definitiva: \$150 por persona exceptuando al director (ciento cincuenta pesos)

Nota: Los coros cuyos directores sean miembros de ADICORA gozarán de un descuento del 5% de la tasa de inscripción definitiva.

**COSTOS DE INSCRIPCIÓN:**

El costo de inscripción total es de \$ 200 (doscientos pesos) por persona, excluyendo al director, y está compuesto de la siguiente manera:

1. canon de solicitud de inscripción \$ 50 por persona
2. tasa de inscripción definitiva \$ 150 por persona

La tasa de inscripción definitiva incluye:

Certificados de participación

Credenciales

Acceso libre a los conciertos

Cronograma informativo

Cóctel de bienvenida

Ágape de despedida

**GASTOS DE TRASLADO Y ALOJAMIENTO:**

Totalmente por cuenta de cada coro participante, desde y hacia su ciudad de origen y durante su estadía.

La organización proveerá información hotelera, gastronómica y turística para orientar a los participantes, quienes podrán elegir libremente su alojamiento de acuerdo a sus posibilidades e intereses.

## **ACTIVIDADES CORALES PREVISTAS:**

### **1) De participación obligatoria:**

a) Acreditación y Cóctel de bienvenida: breve actuación a cargo de todos los coros el viernes 15 de agosto de 2014.

b) Conciertos (dos en total) en escuelas, museos y Auditorio Juan Victoria según programación los días 15, 16 y 17 de agosto

### **2) De participación optativa:**

Conferencias y talleres de perfeccionamiento abiertos a directores, cantantes y músicos en general que deseen participar individualmente. Estas actividades son optativas para los integrantes de los coros, para lo cual deberán llenar la correspondiente solicitud de inscripción y tendrán una bonificación del 50% en la tasa de inscripción correspondiente a esta actividad.

## **Programa General de actividades:**

### **Jueves 14 de agosto:**

Llegada de las delegaciones.

Mañana y tarde libre: Actividades turísticas y recreativas opcionales

18.00 a 20.00 en el Auditorio Juan Victoria: acreditación coros participantes

### **Viernes 15 de agosto:**

Mañana y tarde: Conciertos comentados en escuelas, museos y diversas salas de la ciudad y los alrededores

Cóctel de bienvenida - actuación breve informal.

Noche: libre

### **Sábado 16 de agosto:**

Talleres y conferencias

Concierto de Apertura del Festival ANSILTA en el Auditorio Juan Victoria.

### **Domingo 17 de agosto:**

Talleres y conferencias

Segundo Concierto del Festival ANSILTA en el Auditorio Juan Victoria.

### **Lunes 18 de agosto:**

Talleres y conferencias

Ceremonia de Clausura y Gran Concierto de Gala de los coros ganadores del Concurso ANSILTA en el Auditorio Juan Victoria

Ágape de clausura

### **Martes 19 de agosto:**

Mañana y tarde libre: Actividades turísticas y recreativas opcionales

Despedida de las delegaciones e invitados especiales.

## **CONSIDERACIONES GENERALES DEL FESTIVAL:**

- Los coros se comprometen a respetar las Bases y Reglamento del Festival ANSILTA y a cumplir con todas las actividades programadas, no pudiendo realizar otras actuaciones en la provincia de San Juan fuera del Festival ANSILTA.
- Es obligatorio observar estricta puntualidad y asistencia a todas las actividades programadas, como así también el cumplimiento obligatorio de la duración de las respectivas actuaciones.
- No se realizarán reintegros de dinero por ningún motivo con posterioridad a la inscripción definitiva.
- La organización podrá modificar las actividades y programación general por razones de fuerza mayor.
- Los coros y artistas participantes ceden gratuitamente a los organizadores todos los derechos legales para grabar y fotografiar todas las actuaciones; como así también producir CD y/o DVD, publicar y/o transmitir por todos los medios las actuaciones, entre otros fines.
- Los organizadores no aceptan ninguna responsabilidad por ninguna clase de accidente, enfermedad, pérdida de equipaje u otros riesgos en viajes que pudieran ocurrir durante ANSILTA, Concurso y Festival Nacional de Coros en San Juan. Se sugiere tomar sus previsiones a través de los seguros de viajeros que incluyan todo tipo de situaciones médicas y/o legales antes de salir de su provincia.
- Cualquier situación no contemplada en las presentes bases y reglamentos será resuelta unilateralmente por el Comité organizador y su decisión será final e inapelable.

### **Organizadores:**

Asociación Coro de Cámara Arturo Beruti

Presidente Sergio Daniel Fernández

Domicilio: Pasaje Cervantes 1625 - Mz. 1 Casa 7 - Barrio SMATA

5400 - San Juan, Argentina

Teléfono: +54 264 4234284

Web: [www.coroberuti.com.ar](http://www.coroberuti.com.ar)

[www.ansilta.coroberuti.com.ar/](http://www.ansilta.coroberuti.com.ar/)

Email: [ansilta.coral@gmail.com](mailto:ansilta.coral@gmail.com)

Coro de Cámara Arturo Beruti

Presidente del Comité Artístico: Profesora María Elina Mayorga

Asociación Coro de Cámara Arturo Beruti cumple con las pautas de calidad estipuladas por la CFN (Choral Festival Network e Internacional Federation for Choral Music) para Festivales y Concursos Corales Internacionales.